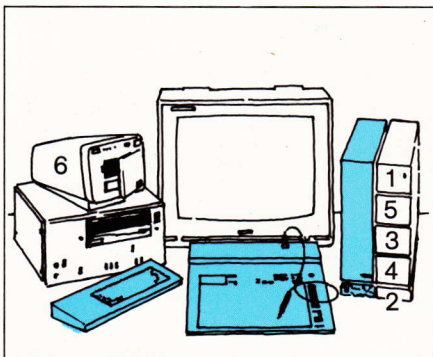


■ ■ DE GRAFE

■ ■ DE GRAFE

**UN SYSTÈME COMPLET ET AUTONOME
CONSTRUIT SUR MESURE
POUR LES PROFESSIONNELS DE L'IMAGE
ET DE LA COMMUNICATION**



COMPOSITION DU SYSTÈME :

- La configuration de base comprend :
- Ordinateur avec logiciel vidéographique.
 - Tablette graphique de commande.
 - Clavier.

EXTENSIONS :

- 1 Simulateur vidéodisque permettant la recherche, la synchronisation, le montage vidéo et l'archivage automatique d'images ou de séquences sur magnétoscopes.
- 2 Socle d'extension alimentation.
- 3 et 4 Deux lecteurs de disques.
- 5 Sortie multi-écrans.
- 6 Appareil de reproduction photographique en prise directe sur l'ordinateur format 24 × 36.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DU MATÉRIEL ET DU LOGICIEL DE BASE

LE MATÉRIEL

- Architecture multiprocesseurs, processeur arithmétique (32 bits) en option.
- Résolution de l'écran : 8 résolutions de base (plein écran). Résolution maximum 528×488 .
- Nuancier : 16 millions de couleurs.
- Palette : 256 couleurs.
- 8 plans image combinables et interchangeables + 1 plan de 2 vidéos + 1 plan vidéo traité en temps réel.
- Digitalisation et traitement en temps réel et en continu.
- Genlock automatique sur toutes sources vidéos
- 4 niveaux de zoom multipliés par 16 graduations verticales.
- 3 générateurs de caractères incorporés.
- Synthétiseur stéréo polyphonique : 4 voix dont 1 générateur de bruit blanc. Enveloppe, volume, trémolo, glissando et voix droite ou gauche sont programmables.
- 6 entrées analogiques (entrées en courant).

LE LOGICIEL VIDÉOGRAPHIQUE

Le logiciel vidéographique intégré n'utilise qu'une petite partie des possibilités matérielles de l'ordinateur. Ce sont les logiciels spécialisés (graphisme, communication, vidéo, musique, etc.) qui peuvent exploiter les autres possibilités.

Les choix faits pour ce logiciel de base sont les suivants :

- Nombre de brosses : 16.
- Nombre de fonctions de dessin : 5.
- Nombre de textures : 16.
- Nombre de pointillés : 16.
- Nombre de zooms : 1.
- Nombre de plans : Toutes combinaisons de 1 à 4 plans (plusieurs centaines).
- Résolution : Résolution choisie 352×260 (maximum possible sur un téléviseur pour obtenir une image superstabilisée par désentrelacement et dans un rapport 4/3).
- Nombre de fonctions dessin : 10.
- Gestion vidéo complète.
- 2 polices de caractères.
- Fonction dégradé.

Toutes ces fonctions sont librement combinables entre elles, ce qui représente des milliers de cas de figures.

CARACTÉRISTIQUES DE RACCORDEMENT



Caractéristiques de raccordement :

- Sortie image synthétique RGB + Synchro.
- Entrée vidéo 1 + Audio 1 (genlockable sur toutes sources vidéo).
- Entrée vidéo 2 (doit être genlockable).
- Sortie synchro vidéo 1 pour genlocker la vidéo 2.
- Sortie audio (soit audio 1, soit synthétiseur interne).
- Sortie audio 1.
- Sortie péritel comprenant : RGB + synchro + commutation rapide + commutation lente + vidéo composite + son.
- Commutateur pour entrelacement automatique ou manuel.
- Potentiomètre de réglage de phase horizontale.
- Sortie d'incrustation (commutation RGB/Vidéo).
- Sortie vidéo-composite source 1 découpée en source 2.
- Sortie vidéo-composite source 1 découpée en source 2 + incrustation du signal de l'ordinateur en noir et blanc.
- 2×3 entrées analogiques (en courant).
- Sortie stéréo du synthétiseur polyphonique.
- Sortie de la commande du magnétoscope pour codage, décodage et recherche automatique à grande vitesse (uniquement sur le modèle interactif, en option sur le modèle vidéographic).
- Entrée-sortie série pour imprimante, prise de vue automatique, connexion sur d'autres ordinateurs, communication à distance, modem, etc.
- Bouton de recul.
- BUS d'extensions.
- Connection de la tablette de commande.
- Connection du clavier.
- Bouton marche-arrêt.
- Connection secteur.

25.27, rue Bague 75015 Paris.

Tél : (1) 783 88 37. Téléc : MLTISOFT 200748 F

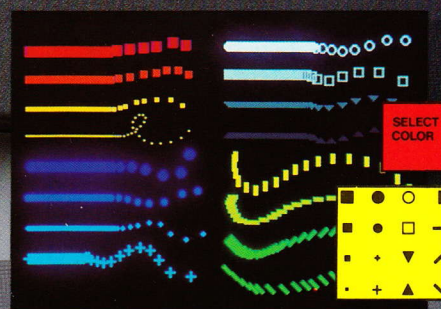
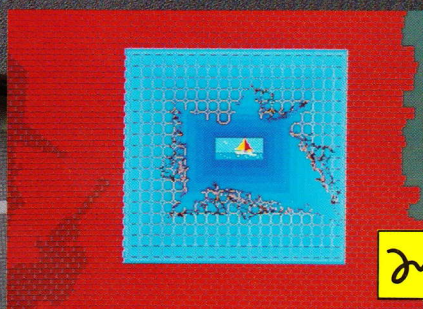
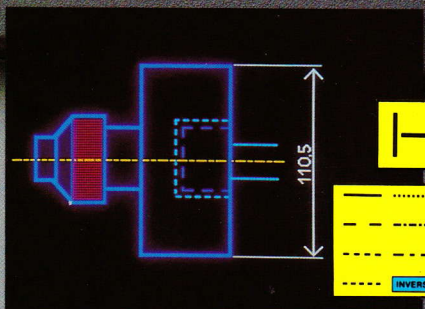
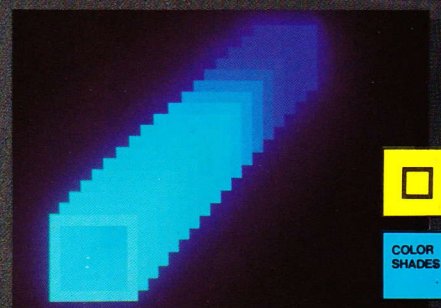
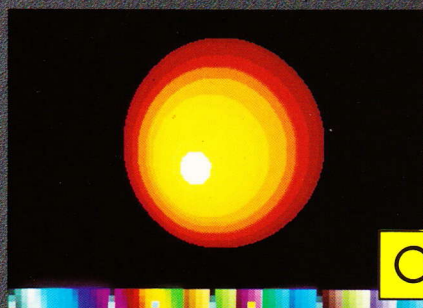
Multisoft S.A.R.L. au capital de 1100 000 F. SIRET 318 762 234 000 17

Systeme Interactif
de Gestion de Magnetoscopes

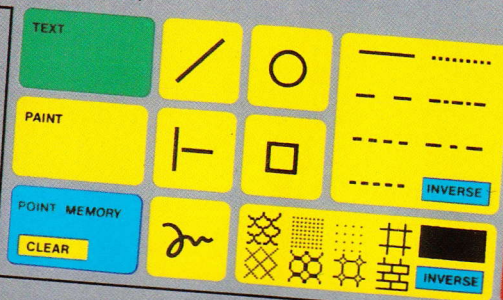
Magnetoscope no: 1 2 3 4 5 6 7 8
Numero de bande... 13
Titre de bande... Agences de
Titre sequence... *** LONDRES
Recherche sequence: 28
Recherche Image no: 32744
Image en cours no: 5432

VIDEO 1
ON/OFF

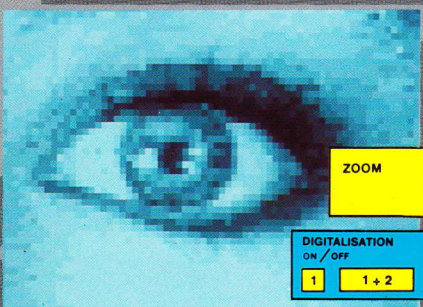
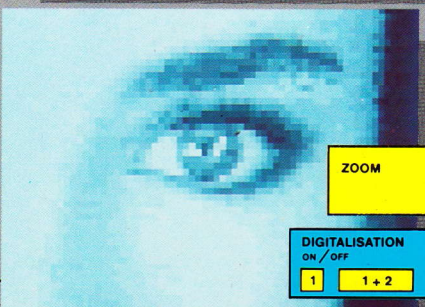
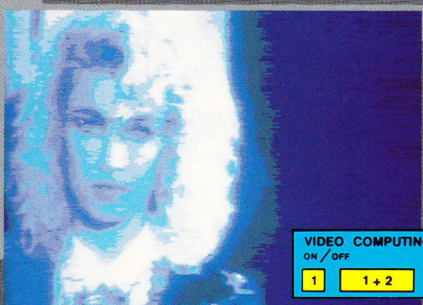
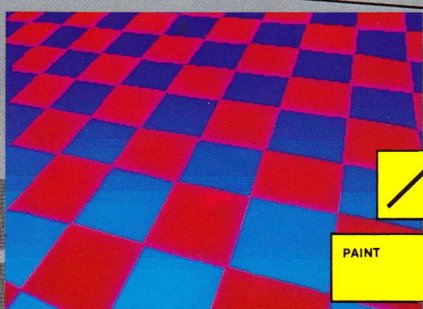
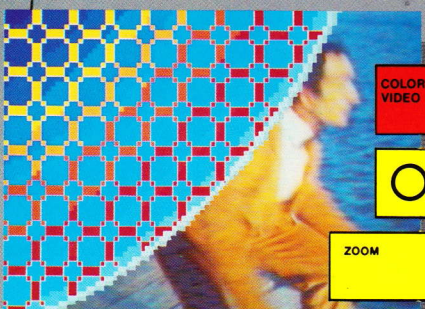
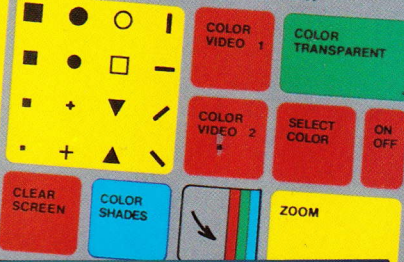
TEXT



DRAWING MANAGEMENT



COLORS MANAGEMENT



DE GRAFE

De par sa conception unique, l'ordinateur DE GRAFE et son logiciel vidéographique intégré permet, par la suite, l'accès aux logiciels suivants :

LOGICIELS DE CRÉATION VISUELLE :

- Extension graphique 1.
- Animation.
- Business graphic.
- Représentation 3 D.
- Polices de caractères.
- Lissage (suppression des marches d'escalier).

LOGICIELS VIDÉO :

- Effets vidéo.
- Sous-titrage.
- Banc de montage automatique 4, 8 ou 16 magnétoscopes.
- Mini-régie digitale (option fin 1985).

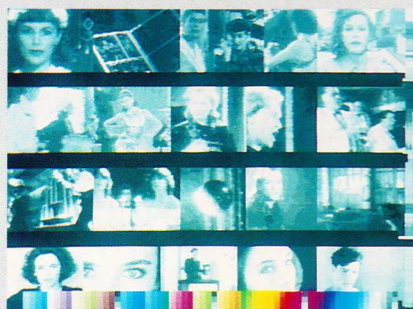
LOGICIELS AUDIOVISUELS ET COMMUNICATION :

- Simulation vidéodisque.
- Formation interactive.
- Recherche documentaire d'images.
- Adresse au public et communication interne.

LOGICIELS DIVERS :

- Imagerie médicale.
- Surveillance de processus.
- Décoration, tissus.

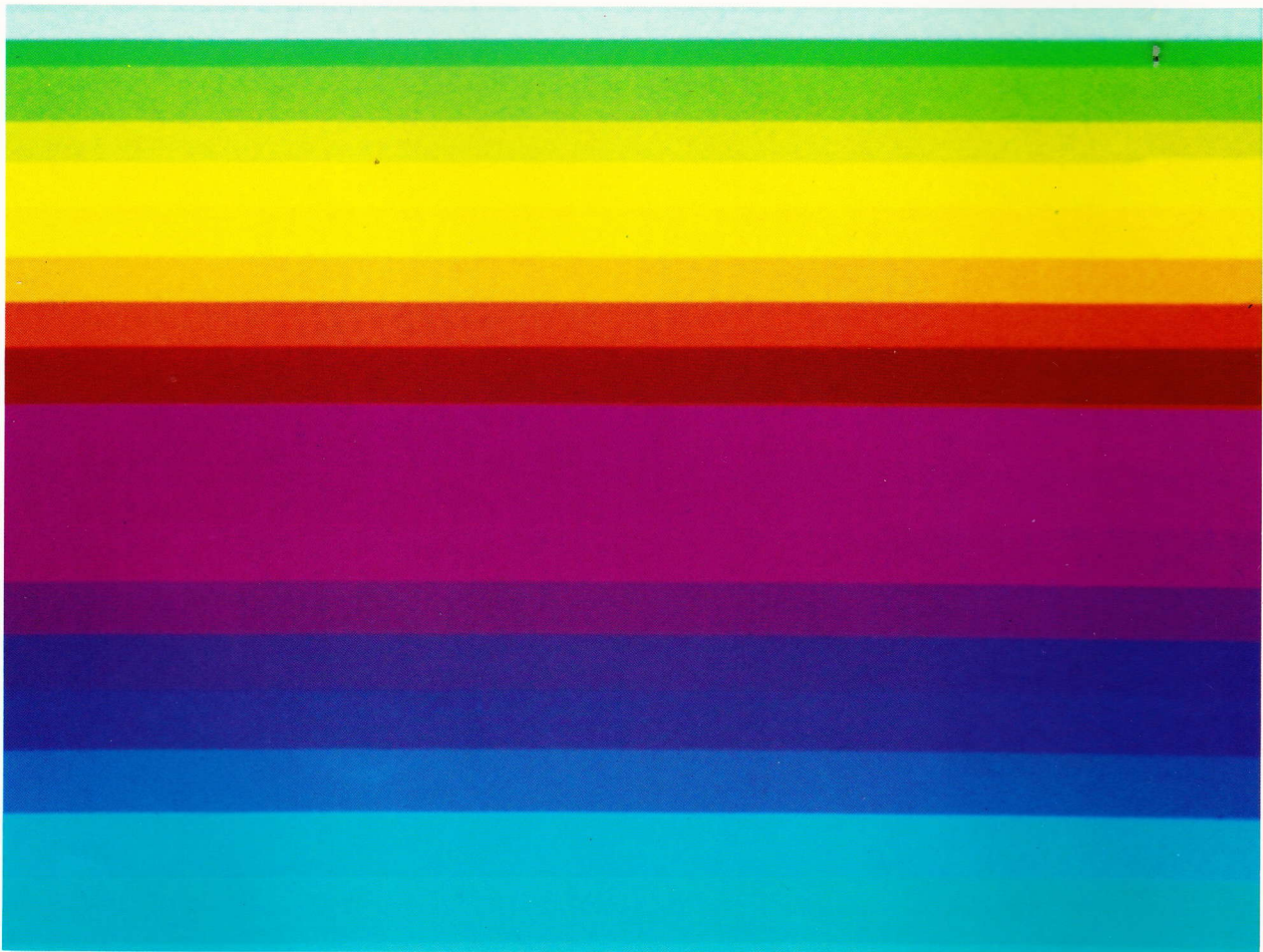
Tous les logiciels peuvent se combiner entre eux simultanément. Seul, un ordinateur conçu sur mesure pour des professionnels de l'image et de la communication offre de telles performances.



CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES :

- 16 millions de couleurs.
- Graphisme plein écran.
- 4 plans images mixables.
- Digitalisation et traitement d'images à vitesse réelle sur toute source vidéo (Pal/Sécam/NTSC-Genlock automatique).
- Zooms, mixages, incrustations, sous-titrages.
- Synthétiseur stéréo polyphonique intégré.
- Interaction avec l'environnement permettant la modulation des effets visuels par le son, la chaleur, la lumière...

GESTION DES PLANS



1 plan de 64 couleurs

